



DIE BAND

8 Ruswiler, die sich pünktlich um 8 Uhr abends zum Jammen trafen, dies ist die Kurzversion der Bandgründung von 8ontime im Jahre 1996. In den vergangenen 15 Jahren und mit der Erfahrung aus über 100 Konzerten hat sich 8ontime als feste Grösse in der Zentralschweizer Konzertszene etabliert. Auch wenn mittlerweile nur noch drei Musiker aus der Urformation dabei sind, steht 8ontime für Konstanz, Spiel Freude und das gewisse Etwas. Im gut 2-stündigen Repertoire ist Kurzweil Programm: Ein breiter, tanzbarer Mix aus Funk-, Blues-, Soul- und Popnummern, kein plumper Mainstream und doch an ein breites Publikum gerichtet. Schlagzeug, Gitarre und Bass werden ergänzt durch Keyboard, Perkussion und Bläusersatz. Zwei harmonisierende und sich ergänzende Leadstimmen sorgen für überraschende Abwechslung.

Foto-Download und weitere Informationen:

www.8ontime.ch

BANDMITGLIEDER

ROMY BUCHER // Ruswil // Gesang
MARTIN DAHINDEN // Ruswil // Gesang / Perkussion
ANDRÉ LINDEGGER // Emmenbrücke // Gitarre
HUGO WERMELINGER // Grosswangen // Bass
ROLAND MÜLLER // Nottwil // Keyboard
JÖRG ENZMANN // Wolhusen // Schlagzeug
BRUNO BUCHMANN // Ruswil // Trompete
NICOLE SCHÜRMAN // Rain // Saxophon
PAUL FEDERER // Wolhusen // Posaune

GESCHICHTE

// 1996

Mit Romy Bucher, Beat Albisser, Hugo Wermelinger, Beat Oberson, Jimmy Käch, Hugo Emmenegger, Marcel Felder und Bruno Buchmann beginnt die Erfolgsgeschichte von 8ontime.

// 1997

Als Höchfeld-Openair getarnte öffentliche Probe. Nicole Aregger verstärkt die Gesangsabteilung, erster Auftritt als 8ontime an der Ruswiler Salve Night.

// 1998

Martin Dahinden wird 10. Bandmitglied, Paul Federer ersetzt Hugo Emmenegger. Highlights: 8ontime-Openair Höchfeld, Eröffnung Kulturraum Ruswil.

// 1999

Rocknacht Ballwil mit Polo Hofer, legendärer Auftritt auf der 3 Mann-Bühne in Arosa, Stefan Peter ersetzt Marcel Felder am Saxophon.

// 2000

Comeback nach der grossen Babypause, 8ontime-Openair Saalhof.

// 2001

The show goes on: Konzerte an verschiedensten Anlässen.

// 2002

Weitere Highlights: Honky Tonk Beizenfestival Luzern, Aufnahme der 1. Demo-CD, 8ontime-Openair Zücken, Rottal-Landparade.

// 2003

Mit dem Ausbau des Grindels zum schönsten Probelokal der Zentralschweiz wird ein weiterer Meilenstein gesetzt. Rekorddichte an Auftritten in den Sommermonaten, Highlights: Altstadtfest Luzern, Eihörnli-Openair Eschenbach.

// 2004

Diverse Auftritte an verschiedenen Anlässen.
Highlight: Pilatus Openair mit Züri West.

// 2005

Nicole Aregger verlässt die Band und wird durch Simone Seewer ersetzt. Gitarrist Peter Herzog ergänzt die Band.

// 2006

Zum ersten Mal im vollen Stadtkeller Luzern, weitere Highlights: Eidgenössisches Musikfest Luzern, Openair Hellbühl. Nicole Schürmann ersetzt Stefan Peter am Sax, Beat Oberson verlässt die Band.

// 2007

Neben Stadtkeller und Honky Tonk gehört der Auftritt im legendären Culturium Basel zu den Jahreshöhepunkten.

// 2008

La Fourmi, Cop-Night, Honky Tonk, Stadtkeller, Ankeland-Openair, RusMusic und weitere Gigs, das Jahr 2008 ist gespickt mit vielen Highlights. Aufnahme der 2. Demo-CD.

// 2009

Das Jahr des grossen Umbruchs: Unser Freund und Gitarrist Peter Herzog verstirbt am 22. März.

Mit Beat Albisser und Jimmy Käch verlassen zwei 8ontime-Musiker der ersten Stunde die Band. Neu zu uns stossen Gitarrist Andi Lindegger, Keyboarder Philipp Steffen und Drummer Jörg Enzmann. Längere Konzertpause und Erarbeitung eines komplett neuen Repertoires.

// 2010

Comeback am Honky Tonk-Festival in Luzern, weitere öffentliche und private Auftritte, die Lust und Motivation ist definitiv zurück.

// 2011

Erweiterung des Repertoires, regelmässige Auftritte im Frühling und Sommer, Comeback und 15-Jahr-Bandjubiläum am 8. Dezember im Stadtkeller Luzern.

// 2012

Simone Seewer tauscht das Mikrofon mit der Schoppenflasche und verlässt die Band. Roland Müller ersetzt Philipp Steffen an den Tasten. Öffentliche und private Konzerte machen viel Freude, auf und vor der Bühne.

SOUND

10 OUT OF 10 // Paolo Nutini
AIN'T NO SUNSHINE // Aaron Neville
ALRIGHT // Reamon
BET THAT I'M BETTER THAN YOU //
Stefanie Heinzmann
CLOCKS // Rhythms del Mundo
CUT THE CAKE // Average White Band
DID IT ANYWAY // Laura Vane
EVENING OF LOVE // Vaya con dios
FAIRYTALE GONE BAD // Sunrise Avenue
GIMME SOME LOVIN' // Bernard Purdie
GO EAST // Al Jawala
HARD TO HANDLE // The Commitments
I LIKE IT // Dixie Chicks
I PUT A SPELL ON YOU // Katie Melua
I RUN TO YOU // Lady Antebellum
IN THESE SHOES // Bette Midler
LA LIBERTÉ // Patricia Kaas
MAMA TOLD ME // Tom Jones
MONDAY MORNING // Melanie Fiona
MONTUNO FUNK // The Solsonics
MY HEART WILL TURN TO STONE // Marc Sway
OUCH! // Zascha Moktan
PRICE TAG // Jessie J
PROUD MARY // Ike & Tina Turner
SEVEN NATION ARMY // Ben L'Oncle Soul
SHE SURE LOOKS GOOD TO ME //
Grand Mothers Funck
SHINE // Laura Izibor
SITTIN' ON THE DOCK OF THE BAY // Aaron Neville
SOULMAN // Ben L'Oncle Soul
STUCK // Caro Emerald
SUPERSTAR // Sheryl Crow
THE GAME OF LOVE // Santana
TREAT HER LIKE A LADY // Alvin Youngblood Hart
TREAT HER RIGHT // The Commitments
WALKING ON THE LINE // Gundi
WHAT'S SUCCESS // Joe Geilo Heartbreakers
WHO WILL COMFORT ME // Melody Gardot
WHY DID YOU DO IT // Stretch

...

REFERENZEN

Stadtkeller Luzern
Altstadtfest Luzern
Culturium Basel
Konzerthaus Schüür Luzern
Honky Tonk Beizenfestival Luzern
Pilatus Open Air La Fourmi Luzern
Eihörnli Open Air Eschenbach
Hotel Eden Arosa
Städtlifest Sursee
Music for all Wolhusen
RusMusic Beizenfestival Ruswil
Buttenberg Open Air Schötz
Oberdorf Open Air Grosswangen
Fasnacht total Schwarzenberg
Landparade Buttisholz
8ontime Open Air Ruswil
Internationales 24h-Velorennen Schötz
Hafenfest Stansstad
Rocknacht Eschenbach
Cop Night Luzern
Ankeland Open Air Ruswil
Hotel Seeburg Luzern

...

